

ZELFBOUWPRET

HENCK

Mijn verleden in de High Fidelity begon in de tijd dat Japanse merken de Nederlandse markt en masse overspoelden en mijn eerste aanschaf was (13 of 14 jaar oud) dan ook een AM2200 versterker van Akai. In de jaren erna groeide mijn set en vele apparaten en luidsprekers passeerden de revue. Wat ik achteraf bezien wel gemeend vind is dat ik steeds nooit overwogen om zelf iets te gaan bouwen. Het is nu als puber natuurlijk om te kijken naar merken en producten en naar kwaliteit en

